



牛伯伯 這漫畫人物是筆者

民國廿七年在廣州華南日報

創造的。



牛伯伯漫畫的  
美和醜，在乎描  
寫。



牛伯伯這漫畫人物可說是  
奇醜無比，但不是很可愛麼？





# 作家牛哥和漫畫家牛哥

## 筆下的生動創作

### 一、歷年漫畫世界的迷人作品

牛伯伯畫傳	牛小妹畫傳	解放了的牛伯伯	牛小妹流浪記
牛伯伯打游擊	魔掌逃生	老油條畫傳	牛老二日記
楊經邦畫傳	狂想曲	WC 先生	牛伯伯復仇
牛小妹遊台灣	萬里尋兄	四眼田雞	牛太妹
四千金	浮世繪	牛老哥日記	小阿飛
小龍兒	牛伯伯遊台灣	浩劫篇	牛夫子日記
大富之家	牛大姐	風騷鬼	大少爺從軍記
大偵探胡佬鴨	大班周	胡佬鴨系列	畫中話
牛伯伯筆記	小鐵牛	牛小妹	拳狗師
畫古畫今	兩親家	想說就畫	名言篇
老油條還鄉記	牛和尚	牛伯伯遊東南亞	阿丁與阿當
畫天畫地	小牛與醜妹	暴發戶	牛伯伯遊美
老來騷	牛小妹習字	現世報	神仙世界
牛老二筆記	看漫畫學漫畫	古事今談	古事今畫





## 二・歷年小說世界的生動作品

畫室孽緣	賭國仇城	職業兇手	情報販子	亡魂記
大小姐與流氓	情報拍客	駱駝奇案	浪人傳	幽靈通緝
咆哮山崗	仇奕森	鬥駱駝	巨無霸	功夫新娘
恐怖麗人	狙擊公司	魔鬼玩偶	禁海之孤	冒險樂園
無比敵	左輪泰系列	左輪泰親王	箱屍案	幽靈香
再鬥駱駝	狂風暴雨	孽緣	尋兇記	貓眼女郎
賭命記	李亞龍系列	黑龍別墅	金孔雀	鴨蛋公主
七忍武館	魔鬼新娘	肉票嬌娃	十二煞星	江湖無道
人在江湖	雷霆島	紫色夜叉	猛鬼邨	潛水俱樂部
偵察者七號	第二劊子手	偽鈔案	魔鬼情人	迷魂香
一〇一女凶手	女菩薩	飄香殺手	餓魔潭	好漢王五
一〇八酒鬼仙	奪命遊戲	萬里擒兇	關道風雲	幽靈
家族小故事				

## 三・紀念牛哥的出版品

牛哥手札・牛哥紀念集・看漫畫學漫畫・楊經邦畫傳

三下 (費蒙著 名人傳記)

情報販子 (下) (費蒙著 名人傳記)

情報販子 (上) (費蒙著 名人傳記)

駱駝奇案 (上) (費蒙著 名人傳記)

仇奕森下 (費蒙著 名人傳記)

仇奕森上 (費蒙著 名人傳記)

貓眼女郎 (上) (費蒙著 名人傳記)

貓眼女郎 (下) (費蒙著 名人傳記)

大小姐與流氓 (下) (費蒙著 名人傳記)

大小姐與流氓 (上) (費蒙著 名人傳記)

傳命遊戲 (費蒙著 名人傳記)

鴨蛋公主 (費蒙著 名人傳記)

尋兒記 (費蒙著 名人傳記)

武館 (費蒙著 名人傳記)

美人 (費蒙著 名人傳記)

三下 (費蒙著 名人傳記)

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森

仇與森





1.00	松	10.30	明	11.00	萬	11.10	大光明
2.30		12.30	星	1.00	華	1.40	
7.30		2.20		2.30		3.40	
9.00		4.10		4.10		5.20	
		7.10		7.30		7.50	
		9.10		9.30		9.50	

虹白

主演 張英  
導演 張英  
主演 財·色·血  
· 罪 · 仇 ·

都

(映聯前空例院四)

炳康小奎田

南明燕青清

· 演主合聯 ·

！野花地 ！ ！ ！  
· 玫瑰 · ！ ！ ！  
· 玫瑰 · ！ ！ ！

金馬獎  
最佳導演

(牛哥)  
牛哥  
小說  
小說  
小說

· 牛中 ·  
· 春文 ·

破賭子賭  
人得離得  
亡家散妻

# 賭國仇城

仇父不夫  
人于相賣  
武勝

外景在香港  
門實地拍攝

周柯吳武  
炳佑佑拉  
煌民萍運

· 合演 ·  
人為財死  
鳥為食亡  
！ ！ ！  
風雲  
仇城

十年  
一  
一



華南電影公司

# 賭國仇城

陳明一監製 仇城風雲

黃景瑜 吳曉天 陳明一 監製  
黃景瑜 吳曉天 陳明一 監製

黃景瑜 吳曉天 陳明一 監製

黃景瑜 吳曉天 陳明一 監製

黃景瑜 吳曉天 陳明一 監製

揭穿殖民地黑社會黑吃黑的黑幕，財色血淚，恩仇糾纏的悲慘故事。

台北首映連演36天，大場場  
創台語片有史以來最高紀錄



行發品出司公影壽馬

白虹

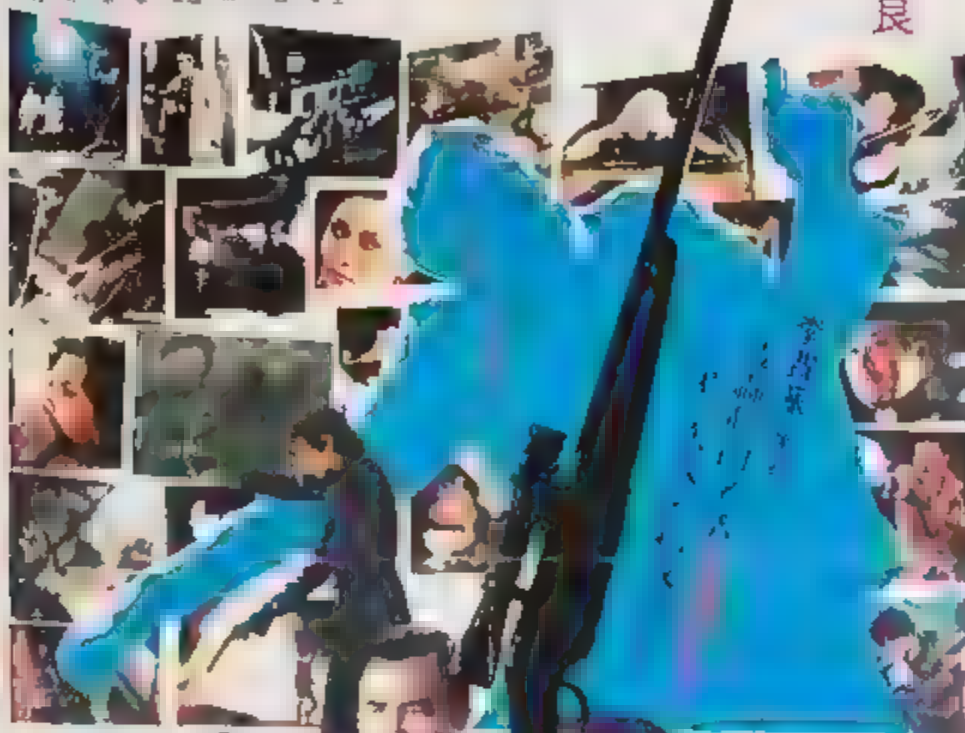
裡街王演

武盧柯吳吳康小季田  
拉佑炳  
達華民萍南明燕青清

邵氏兄弟電影公司70年又一最大王牌鉅作

陳俊良

監製 李修賢  
導演 陳俊良  
編劇 李修賢  
主演 狄龍 姜大卫 徐少强 李修賢 苗可秀 王青 陳惠敏 劉永 羅烈 谷峰 鄭少秋 李修賢 苗可秀 王青 陳惠敏 劉永 羅烈 谷峰 鄭少秋



· 柯俊雄 ·

· 卜·

邵氏兄弟電影公司  
出品

THE PROFESSIONAL  
KILLER

職業兇手

賭國仇城

至貴華番名人對照

上

賭國仇城

上





# 情報販子(下)

● 黄毓碧 ● 名人出版社



# 情報販子(上)

● 黄毓碧 ● 名人出版社



# 慾海情仇

香港黃費孝公初卷

上

兄弟出版公司

# 慾海情仇

香港黃費孝公初卷

下

兄弟出版公司

聯合報長篇連載

# 慾海情仇 (上)



版權所有  
不許翻印

繪者：李

敬

洪

李

費

蒙

發行者：兄弟出版社

傳安路四四號二樓

總經理：國華書報社

永康街十二號之二

郵儲掛號九九一五

印刷者：瑞珠美術印刷廠

臺北市三水街三四號

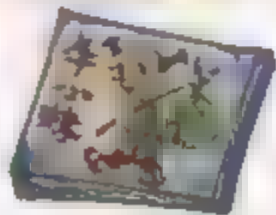
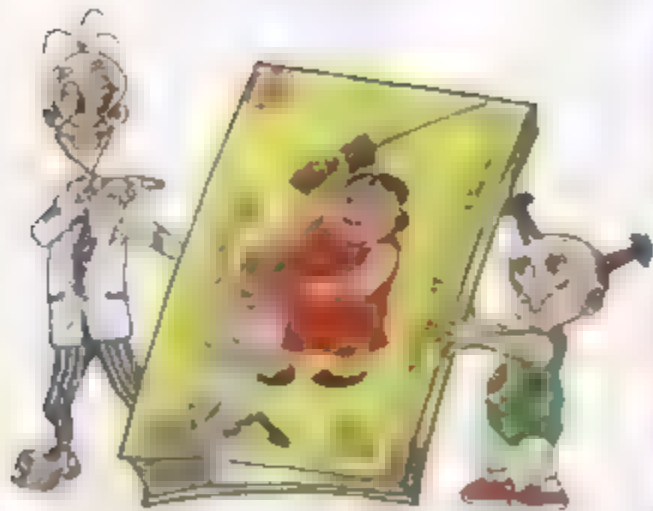
定價：

每冊零售

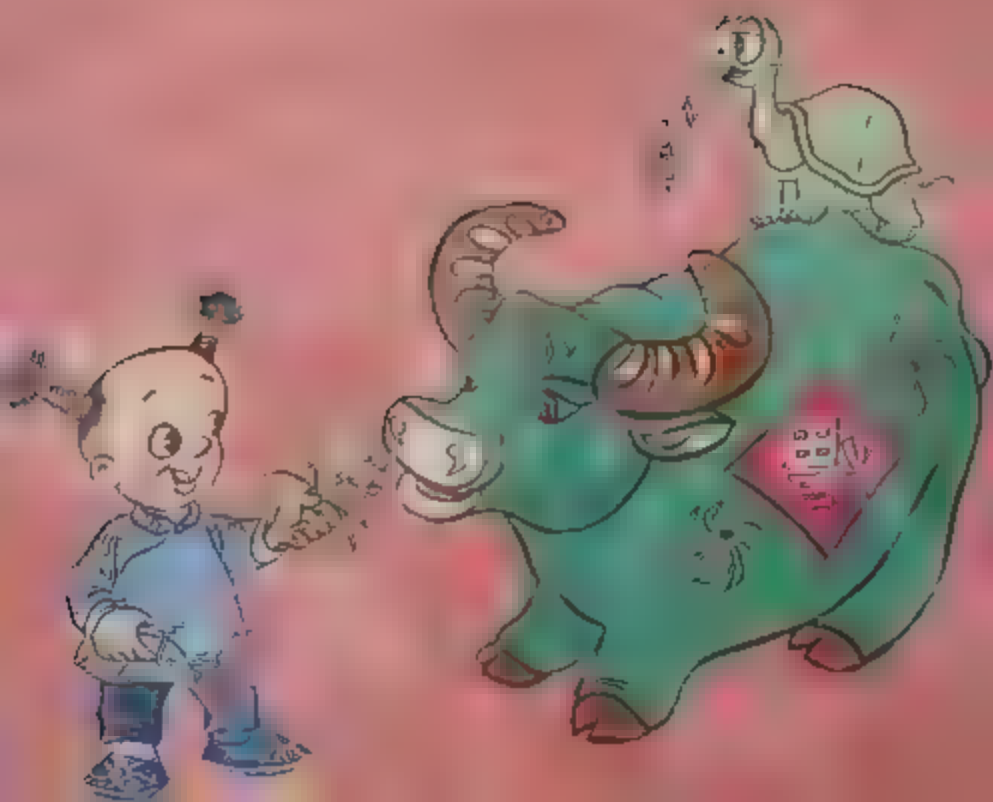
新台幣三元

中華民國四十三年七月初版  
登記證內政部警字第一三八號





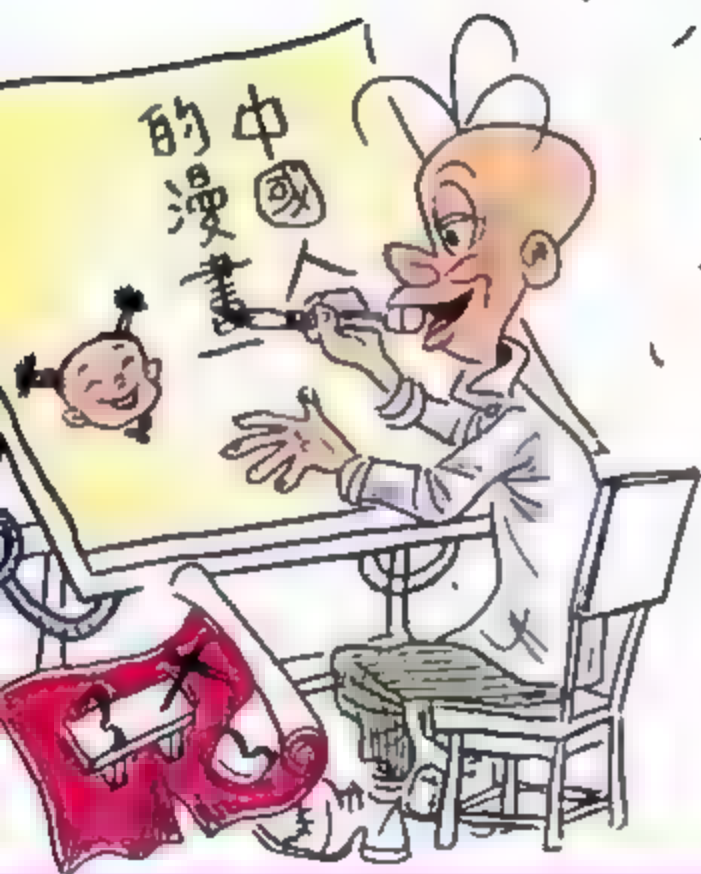








唯有工作和創作之樂，  
才使生命充滿樂趣。



牛哥畫作（一）

（資料來源：漫畫家出版社〈牛哥紀念集〉）



筆下留有餘地步。  
胸中養無限天機。



牛哥畫作（二）

（資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》）

滿足幾時足，知足自足。  
求閒何日閒，偷閒便閒。



牛山圖

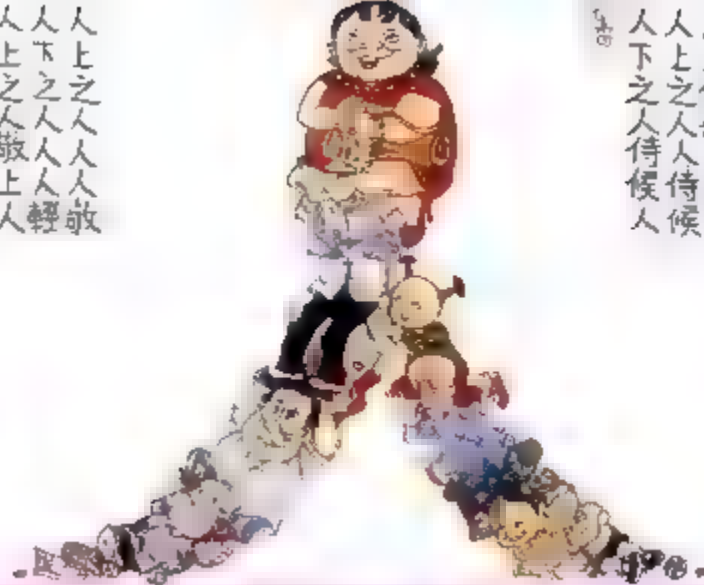
明末清初 牛山圖

牛山圖作：五

牛山圖 牛山圖 牛山圖 牛山圖 牛山圖

人人羨做人上人  
人人倦做人下人  
人上之人人侍候  
人下之人人侍候人

人上之人人人敬  
人下之人人人輕  
人上之人敬上人  
人下之人輕下人



牛哥

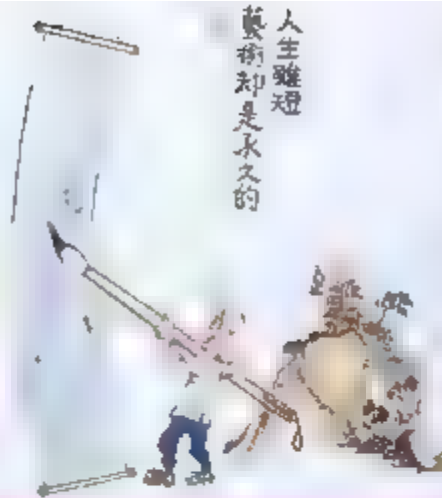
牛哥畫作「四」

薛朴求原 電書家出版社（牛哥紀念集）

我的財富並不是很多 而是我要求得很少

人生雖短

藝術却是永久的



牛哥

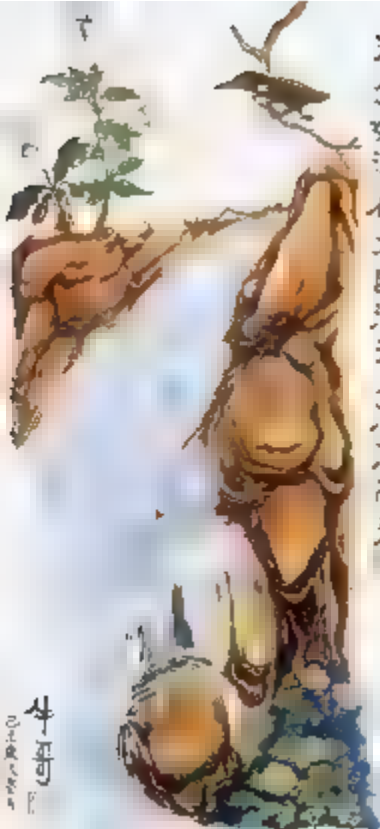
· 民國八年 牛哥畫作

民國八年秋，牛哥曾到上海，在書作會上，曾作成爲，頗受各界之注意，此乃牛哥畫畫法，和牛哥的作畫態度。

· 民國八年 牛哥畫的明信片

（牛和來函 黃賓家出版社《牛哥紀念集》）

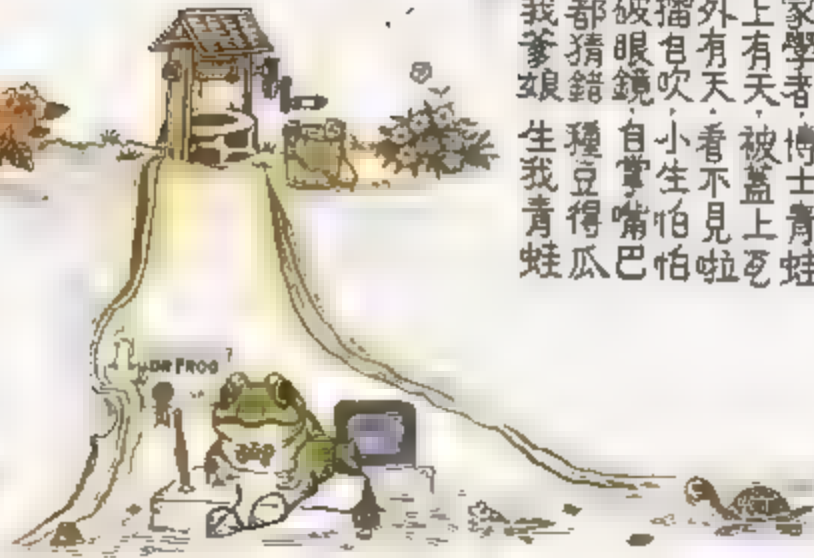
浮生如溪間不斷流去又滾滾而來



牛哥

牛哥紀念集

青蛙博士學者專家  
 專家學者博士青蛙  
 井上有天被蓋上瓦  
 天外有天看不見啦  
 自擂自吹小生怕怕  
 跌破眼鏡自掌嘴巴  
 啥都猜錯種豆得瓜  
 怨我爹娘生我青蛙



牛可





民國22年 牛哥、我時 右一 童年張家北  
資料來源 愛畫家出版社 (牛哥紀念集)



民國 5 年 11 歲的牛哥在美口唸小學  
(資料來源 漫畫家出版社〈牛哥出版社〉)



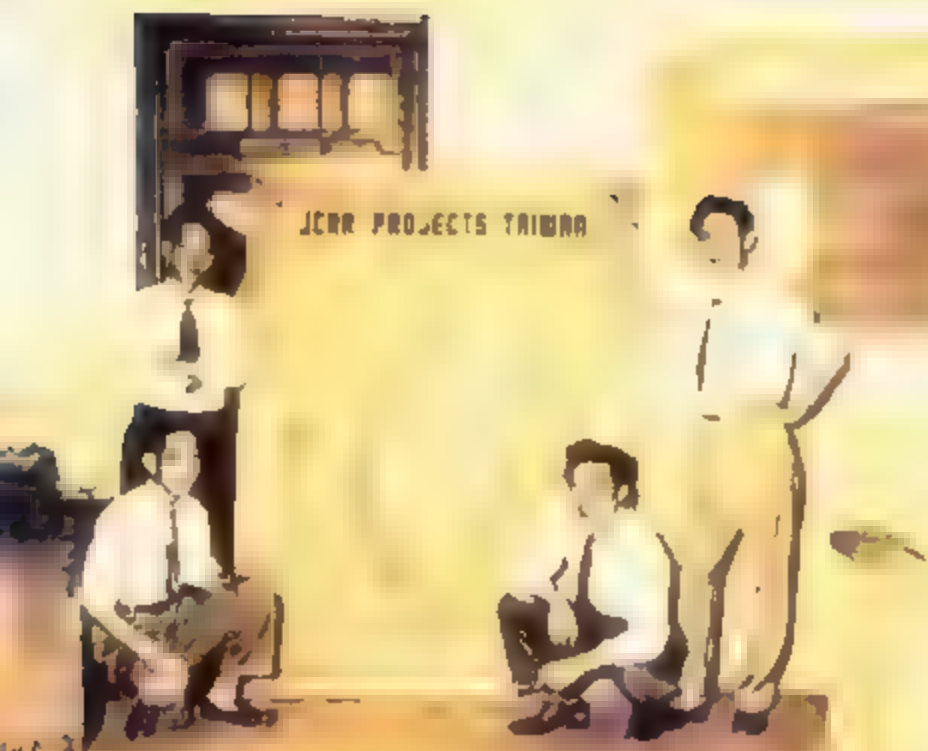
21歲的牛哥

考進了長沙的美援救濟總署，擔任車隊隊長  
、資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》）

卷之四  
詩經  
卷之四  
詩經







民國卅年初  
左上者姓名不詳  
資料來源

在高雄，牛哥只有一個工作伙伴  
右下劉成均 右上牛哥 右下李祖德  
漫畫家出版社〈牛哥紀念集〉

















牛牙（右一）在農運會期間負責增製《東政令報》  
資料來源：感謝紅雲山先生為幼生哥女兄生孫添提供



民國41年 牛哥金門勞軍時，表演倒畫漫畫！  
（資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》）





民國42年 牛哥 右，與王小痴舉辦漫畫原稿展於金門、馬祖兩地  
(資料來源 漫畫家出版社《牛哥紀念集》)



牛哥勞軍團有功・軍方表揚

(資料來源 感謝蔡登山先生協助 牛哥女兒李絲絲提供)



民國13年

牛哥、立者右一，自祖兄弟畫報勞軍團龍潭演出  
(資料來源 感謝蔡登山先生協助 牛哥女兒李絲絲提供)



牛哥送給讀者的簽名照

資料來源 感謝蘇登山先生協助 牛哥女兒李絲絲提供



民國43、44年

牛哥數度自費組成69人之龐大勞軍團赴軍中勞軍  
、資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》



民國11年 牛昇在碧霞船上趕稿子  
（牛昇來函 臺灣東山出版社 牛昇紀念集）



民國15年 元月農曆會慶祝壽會，牛哥、牛嫂攝於牛哥所繪之卡通畫板前  
原和來原 電聲出版社 牛哥紀念集





牛哥和馮娜妮小姐結婚由黨國大老于右任（中）證婚  
（資料來源：感謝蔡登山先生協助 牛哥女兒李絲絲提供，



牛哥（31歲）與牛嫂（22歲），這對準新人在訂婚舞會上之儷影  
（資料來源：漫畫家出版社〈牛哥紀念集〉）

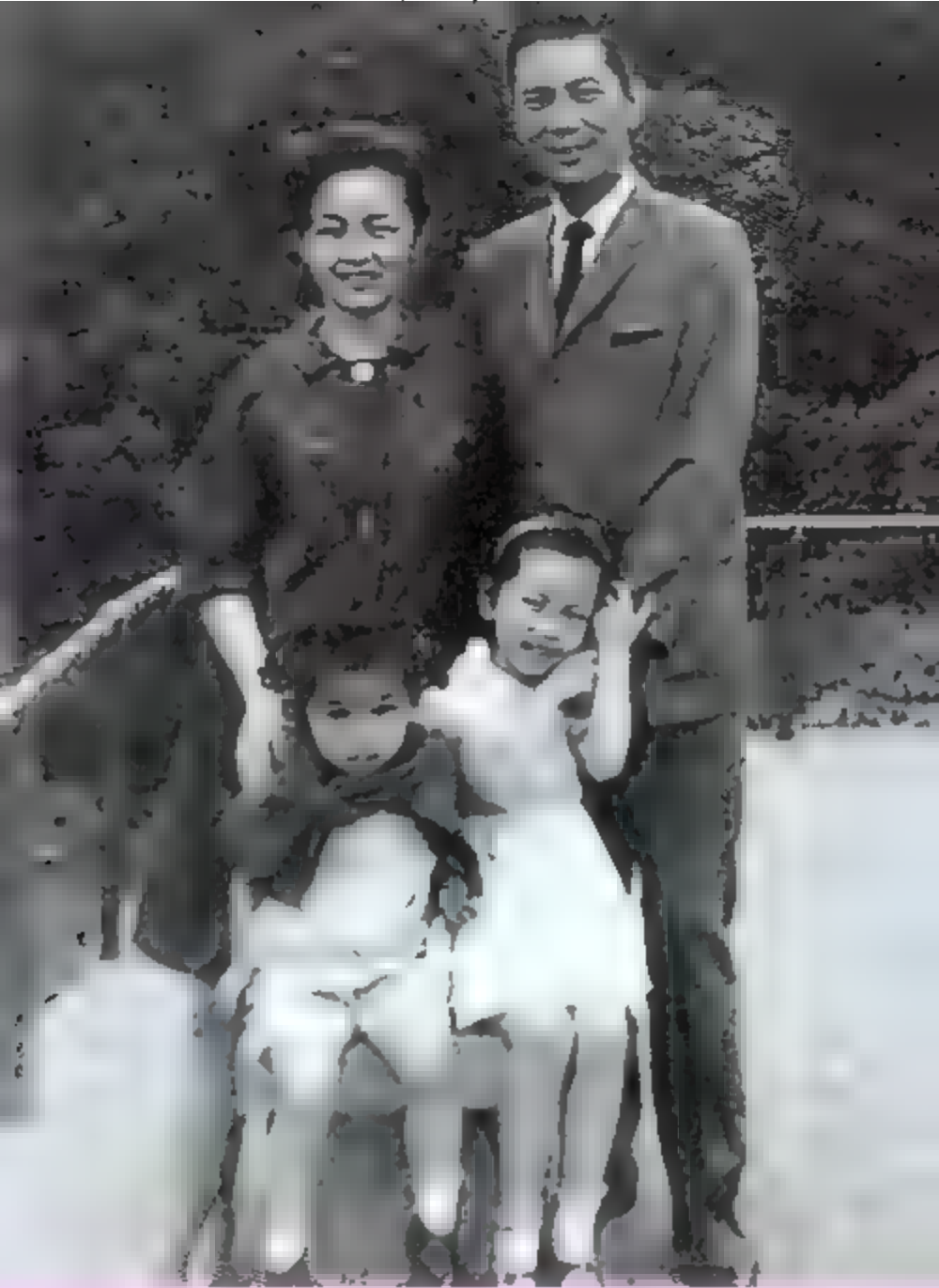


民國47年 牛哥和馮娜妮小姐結婚

(資料來源：感謝蔡登山先生協助 牛哥女兒李絲絲提供)



民國31年 牛哥在教育電視台教愛畫  
資料來源 愛畫家出版社「牛哥紀念集」



牛哥夫婦酷愛大自然，經常攜子女共郊遊  
(資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》)



牛哥與好友仝餐 左起 高瑞 牛哥 諸陽青雲及古龍  
(料來源 史書家出版社 牛哥紀念集)

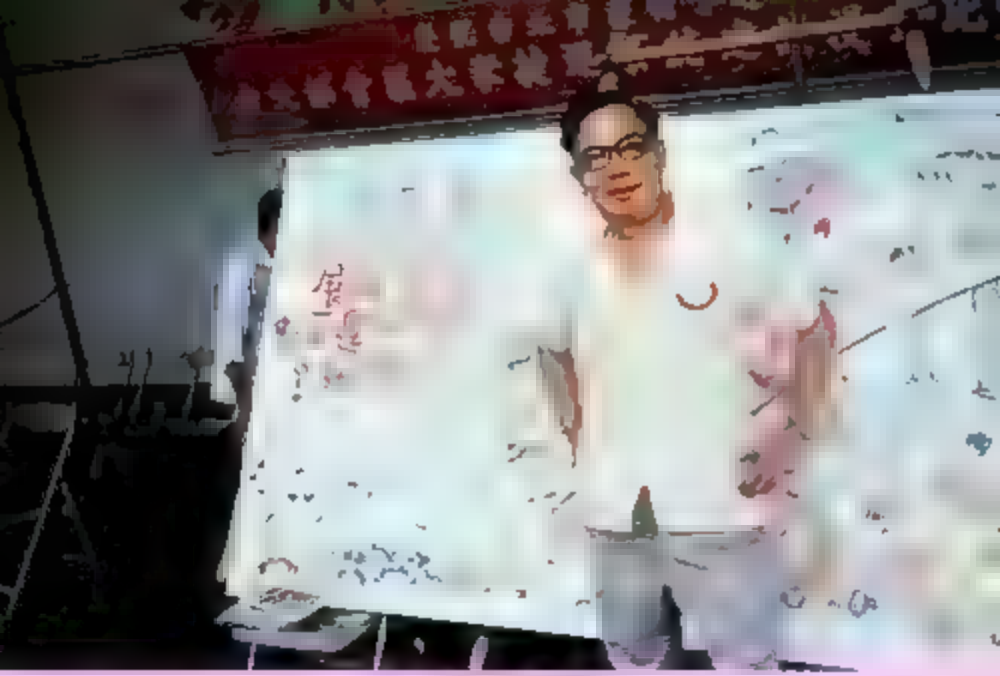






牛子皓文集

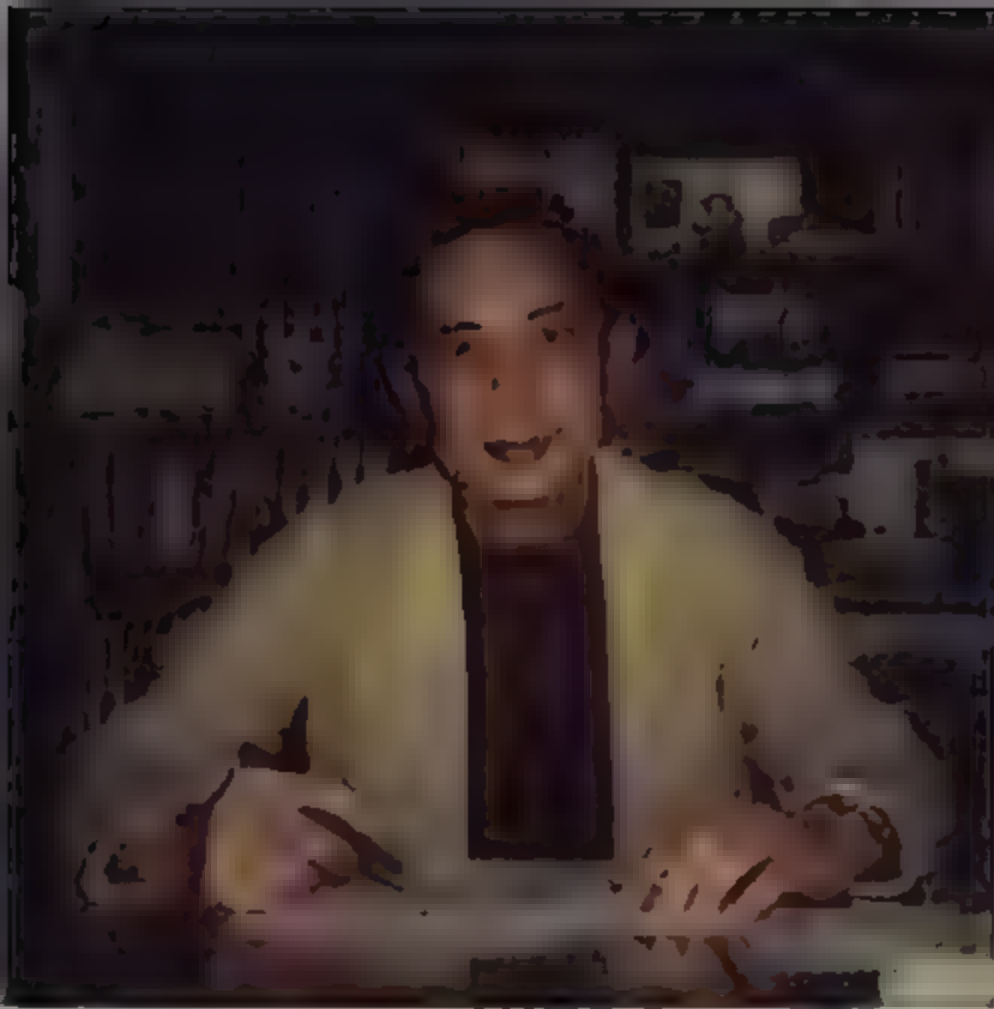
吉林出版集团 吉林出版有限公司 牛子皓文集



民國卅一年一月一日

牛哥出席臺北改為二十一年週年臺北都會區電氣系統建設展覽會

（一）安印 電氣系出版部 牛正功會辦



W. H. C. 125 1880



民國71年 九魚角是牛可以王人魚作畫的得意之作  
（科索里 史書家出版社 牛不耕合集）



民國 1 年 牛哥於工作室內 永遠筆不離手  
(資料來源 史書家品收藏 牛哥紀念集)





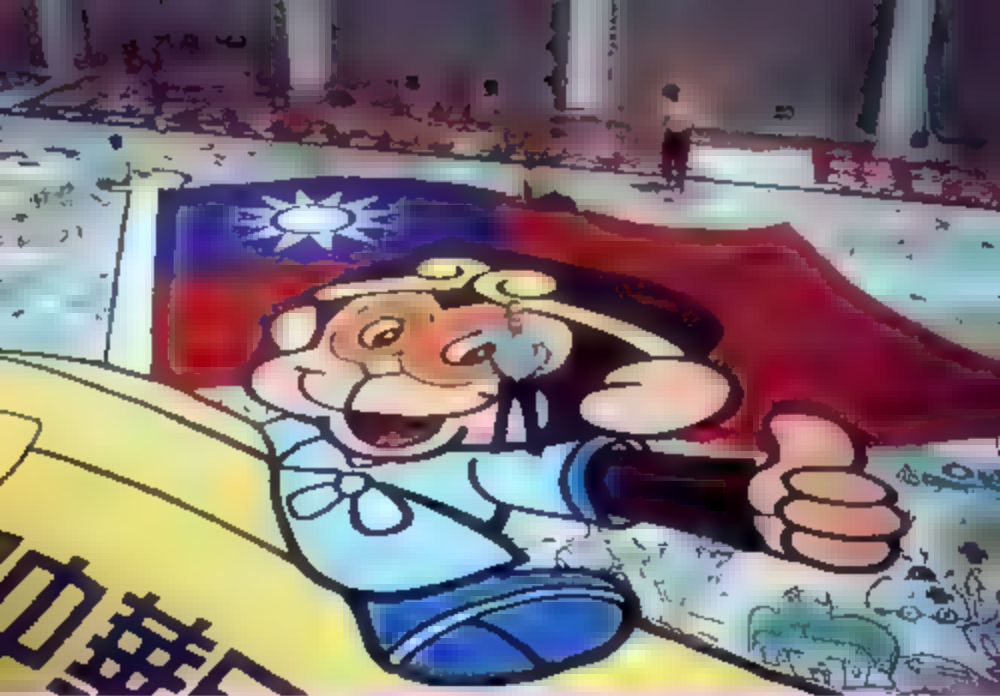


民國66年11月6日 中 華 郵 政 特 准 掛 號 認 爲 新聞紙類  
發行人 王雲五 出版人 王雲五 紀念幣





民國77年 牛哥、牛嫂相偕訪金門  
資料來源 漫畫家出版社《牛哥紀念集》



民國8年 臺北區又現介紹 牛哥設計了世界最大的漫畫  
日料家原 文書家出版社、牛哥紀念集。



民國82年 巴黎

牛哥、牛嫂“捧”起巴黎鐵塔，玩得開心！

（資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》）



民國83年元旦 牛哥參加洛杉磯花車大遊行  
(資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》)



民國84年5月 牛哥（中）一家人團聚合影  
（資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》）





民國86年11月17日 這是牛哥、牛嫂最後一次合影  
(資料來源：漫畫家出版社《牛哥紀念集》)